



 **SUCCESS STORY**

## **C'EST AUSSI JOUR DE FÊTE POUR LA JEUNE ALTERNANTE POSTIÈRE DE CUSSET VICHY**

**FORUM** 

**Lenka Kovacikova est actuellement en formation au sein de la PPDC de Cusset Vichy. Elle a brillamment gagné le concours 2019 organisé par Référence RH, Odyssée Photos sur le thème : L'individu face aux mutations travail.**

Lenka Kovacikova est une jeune étudiante Slovaque en master 2, gestion des ressources humaines à Clermont-Ferrand. Actuellement en formation sur le terrain, dans

<https://www.forum.extra.laposte.fr/contenu/cest-aussi-jour-de-fete-pour-la-jeune-alter...> 21/08/2019

le cadre de son contrat d'alternance, au sein de la plateforme de préparation et de distribution du Courrier et des Colis (PPDC) de Cusset Vichy, elle a brillamment participé, en juin dernier, à un concours de photos. En effet, pour la quatrième année, Référence RH a organisé son Odyssée Photos sur le thème : L'individu face aux mutations travail. Les étudiants des formations membres du réseau avaient la possibilité de participer en adressant une photo. L'objectif du concours était simple, souligner l'intérêt et l'importance de l'image dans la valorisation des situations de travail. Une trentaine d'étudiants en France a participé à cet événement.

---

## ELLE A BRILLAMMENT PARTICIPÉ, EN JUIN DERNIER, À UN CONCOURS DE PHOTOS.

---

### DE TATI À AUJOURD'HUI

Après étude, le jury a désigné Lenka comme grande gagnante du concours 2019.

« J'ai souhaité à travers cette photo, montrer l'évolution du métier du facteur. Nous voyons sur celle-ci un facteur du début du 20<sup>ème</sup> siècle, avec le célèbre facteur de Jacques Tati, qui se fait doubler par le facteur du 21<sup>ème</sup> siècle, connecté avec un véhicule adapté... le courrier n'attend pas », précise Lenka Kovacikova, la jeune artiste. Cette photo est parfaitement en lien avec le thème « L'individu face aux mutations du Travail ». En effet, les évolutions technologiques et de notre société inhérentes au 21<sup>ème</sup> siècle ont provoqué une révolution, une rupture quant aux nouveaux matériels et outils du facteur, très bien symbolisée dans cette image. Pour compléter le succès de ce premier prix, un article a été

publié dans la revue nationale Liaisons sociales  
Magazine de juin dernier dans la rubrique : Idées  
Culture.



## SYNOPSIS DU FILM JOUR DE FÊTE

Jour de fête est un film français réalisé par Jacques Tati, sorti en 1949. C'est l'histoire d'un petit village berrichon qui prépare sa fête annuelle. Les enfants regardent de tous leurs yeux les forains, Marcel et Roger, monter leurs manèges sur la place. Quant au facteur, François, après avoir assisté à la projection d'un film sur son métier tel qu'on le pratique en Amérique, il entreprend, sur sa vieille bicyclette, une tournée intempestive. Quand la fête est finie, le village retrouve son calme.